

## **SUGGERIMENTI CELEBRATIVI III DOMENICA di AVVENTO (anno B)**

### **→ PER LA SCELTA DEI TESTI DI PREGHIERA**

Nella tradizione liturgica romana la III domenica di Avvento potrebbe essere intitolata: *invito alla gioia*. Facciamo dunque in modo che le nostre Messe di questo giorno si svolgano realmente in un clima di fraternità e di letizia: cominciando dalla cordialità dell'*accoglienza* reciproca e dal *saluto* gli uni agli altri nel trovarci in chiesa; curando poi con particolare attenzione *il canto e la musica* lungo tutta la celebrazione.

Segnaliamo la *colletta alternativa* dell'anno B (cf *Messale*, p. 964).

Si può consigliare il *prefazio* dell'Avvento II (cf *Messale*, p. 314)

È bene sottolineare l'*attesa della venuta del Signore* anche con l'*acclamazione dopo la consacrazione*. Alla fine si può usare la *benedizione solenne* propria dell'Avvento (*Messale*, p.428) oppure l'*orazione sul popolo* n. 14 (p. 448).

### **→ PER UNA SOTTOLINEATURA CELEBRATIVA**

Si dia risalto, in questa Domenica alla Presentazione dei doni secondo le indicazioni pratiche proposte a conclusione dell' approfondimento pubblicato sul sito.

### **→ PER I CANTI**

- **Canto d'inizio:**

O Redentore dell' uomo (vedi sito)

Rallegratevi, fratelli (CdP 711)

Innalzate nei cieli (CdP 453)

Vieni, o Signore (CdP 461)

Gioia del cuore (648)

- Se si vuole sottolineare **l'atto penitenziale** consigliamo:

Tu sei la nostra pace, str. 2 (CdP 209)

Dio grande (CdP 211)

- Per il **salmo responsoriale** cfr. sito.

- Come **acclamazione al Vangelo** festosa e adatta alla circostanza segnaliamo:

Alleluia! Cieli e terra cantano!, str. 1 (CdP 240)

Alleluia! Mostraci, Signore la tua misericordia (CdP 250)

Alleluia! Venite a me (CdP 259).

- Per la **comunione**:

Cielo nuovo (cfr. sito)

Ti preghiam con viva fede (CdP 460)

Vieni in mezzo a noi (CdP 759)

Signore, sei venuto (CdP 728)

cfr. D. Mosso, Vangelo di ieri, Vangelo di Oggi, LDC, vol. es. ; Schede Diocesane "Cantare la Parola" (Como; F. Rainoldi, dispense per il corso di musicologia, stampa in proprio, UDL Como 1985))